FORMATION

ARTISTE DE CIRQUE EN DEVENIR

OBJECTIFS

- Accompagnement d'athlètes pour devenir artiste de spectacle vivant
- Apprentissage des techniques de cirque à travers une pratique régulière et intensive
- Adaptation de la condition physique et athlétique du futur artiste
- Approche transversale des différentes pratiques artistiques et acrobatiques : danse, jeu d'acteur, parkour, acrobatie aérienne, équilibre, acrobatie, mât chinois. (Liste non exhaustive).
- Travailler avec des artistes et des enseignants pour aiguiser sa créativité afin de trouver sa propre identité artistique.
- Acquérir une autonomie dans l'entrainement et le travail de recherche
- Création de numéro individuel
- Créer ses outils de communication

A l'issue de la formation le participant sera en mesure de :

- Se présenter aux concours des écoles de cirque supérieure
- Se présenter à des castings et auditions de compagnies professionnelles

CONTENUS

Apprentissage des techniques de cirque : équilibre sur canne, acrobatie aérienne, portés acrobatiques...
Prendre soin de son corps : préparation physique, développement force et souplesse, Yoga, Pilates, hygiène et santé.
Acquérir une culture générale du spectacle vivant : sorties aux spectacles
Se produire devant un public
Cours de comédie : prise de parole, improvisations, comprendre ce qu'est un plateau
Travail de la voix : ancrage au sol, résonnances corporelles, la respiration
Découverte de soi-même : qui es-tu toi, l'artiste ? Qui es-tu toi, l'être humain ?

MÉTHODE ET ORGANISATION PÉDAGOGIQUE

L'équipe pédagogique permanente de l'école de cirque est renforcée par des artistes pédagogues pour rester en lien avec le monde professionnel.
Le profil de chaque étudiant est pris en compte avec ses spécificités pour lui permettre d'optimiser ses apprentissages et développer son langage artistique en respectant sa personnalité au sein du groupe.

ÉVALUATION

Evaluations de suivies de process tout au long de la formation devant un public. Présentation finale du numéro devant un jury et un public

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Techniques acrobatiques au sol :
Laurent MICHELIER et
Mehdi BOUNOUAR
Techniques de cirque :
Artistes / intervenants extérieurs

Agility et art du déplacement :
Johan GUY
Coaching en préparation physique :
Jessica VETTER
Théâtre et jeu d'acteur :
Équipe pédagogique du Théâtre La Luna

Directeur formation :
Laurent MICHELIER
direction@antgym.fr
Tél. 06 17 88 13 48

LES HALLE[S] SPORTIVE[S] GENICOUD

Conjuguant deux ambitions, créer un pôle sportif doté d'équipements modernes et en faire un pôle où se côtoient sport et culture. Les Halle(s) Sportive(s) Génicoud sont aujourd'hui un équipement sportif unique en France.

Elles allient transversalité au sein du monde gymnique, artistique, urbain, acrobatique en mélangeant les Arts du Cirque.

Composées d'espaces multiples dont une salle spécialisée pour la gymnastique, un studio des arts du cirque, un Parkour Parc exceptionnel, une salle de pratiques intergénérationnelles et un club house de 100m², les halle(s) totalisent une superficie de 3000m².

Le studio des arts du cirque, d'une superficie de 200m2 est équipé d'un gril d'une hauteur utile de 9 mètres. Il permet la pratique de toutes les disciplines de cirque et plus spécifiquement les techniques aériennes et acrobatiques de haut vol.

Vous pourrez suspendre votre trapèze ballant, votre corde volante, hisser un mât chinois, ancrer une balançoire russe, longer les sorties à la bascule ...
Les rails Halfen de part et d'autre du studio, les points d'ancrage au sol et au mur offrent une multitude de possibilités d'aménagement de l'espace de travail.

Le sol est entièrement recouvert d'une piste d'acrobatie amovible.

Ce studio est aussi modulable pour devenir une salle de spectacle avec l'occultation des fenêtres en un clic et son gradin permanent d'une capacité de 103 personnes.

DATE ET LIEU :

- A venir
- A.N.T. Avignon
  Halles Sportives Génicoud
  20 Avenue du Blanchissage
  84000 AVIGNON

DURÉE :

- 840 heures réparties sur 35 semaines

PUBLIC :

- Athlètes de haut niveau

PRÉ-REQUIS :

- Être un athlète de haut niveau ou de niveau performance (gymnastique artistique, plongeon, parkour, tumbling, trampoline, acrosport)
- Forte maitrise acrobatique
- Être majeur

TARIF :

- Nous consulter
  L'A.N.T. n'est pas assujetti à la TVA.

Les Halle[s] Sportive[s] Génicoud
20 Avenue du Blanchissage
84000 Avignon
Tél. 04 90 85 14 51
www.antgym.fr